

CONCORSO ARTISTICO

“OLTRE IL DESERTO...L'ABBRACCIO DEL PADRE”

RISERVATO AGLI STUDENTI DELLE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO DELLA DIOCESI DI ASSISI-NOCERA UMBRA-GUALDO TADINO
a.s. 2015-2016

REGOLAMENTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Art.1 - OBIETTIVI

Il concorso “Oltre il deserto...l'abbraccio del Padre” vuole essere un invito ad una partecipazione attiva a questo anno giubilare, durante il quale “siamo tutti invitati a vivere uno straordinario tempo di grazia” per sperimentare la gioia di essere strumenti della misericordia di Dio.

L'iniziativa, promossa dal Museo Diocesano in collaborazione con l'ufficio diocesano per l'Educazione, la Scuola, e l'Università (ESU) si propone di perseguire i seguenti obiettivi:

- costituire un'occasione per i bambini e i ragazzi della Diocesi per riflettere assieme ai loro insegnanti sul Giubileo straordinario della Misericordia voluto da Papa Francesco e per vivere questo importante evento in prima persona, da protagonisti;
- aiutare i bambini e i ragazzi ad acquisire consapevolezza sullo stretto rapporto che esiste tra il Museo Diocesano e il territorio con i suoi cittadini, in particolare con i più giovani, "cittadini di domani";
- stimolare la creatività dei ragazzi, che potranno realizzare i propri lavori sperimentando le tecniche artistiche predilette.

Art. 2 – DESTINATARI

Il concorso è rivolto a tutte le classi delle scuole primarie e delle scuole secondarie di primo grado all'interno del territorio della Diocesi di Assisi-Nocera Umbra-Gualdo Tadino.

Art. 3 – ISCRIZIONE AL CONCORSO

Il modulo d'iscrizione (Allegato A), compilato dall'insegnante in tutte le sue parti, dovrà essere inviato tramite posta elettronica, entro e non oltre il giorno 1 aprile 2016, al seguente indirizzo: museodisanrufino@gmail.com .

Gli insegnanti di riferimento riceveranno una mail di conferma dell'avvenuta iscrizione al concorso.

La copia cartacea del modulo dovrà essere inserita in busta chiusa all'interno del plico contenente l'elaborato.

La partecipazione al concorso è gratuita

Art. 4 - MATERIALI DI SUPPORTO

A partire dal mese di febbraio sarà disponibile in formato digitale il materiale di approfondimento inerente la tematica del concorso: questo potrà essere utilizzato per fornire spunti di lavoro, sostenere ed indirizzare la classe.

Art. 5 - ELABORATI E MODALITÀ DI LAVORO

Per le classi della **scuola primaria** è prevista la realizzazione, con la tecnica prediletta, di un'illustrazione per la locandina del Giubileo della Scuola che sarà celebrato in Cattedrale giovedì 22 settembre 2016.

Per le classi della **scuola secondaria** è prevista la realizzazione, con la tecnica prediletta, del logo del suddetto evento.

Ogni classe potrà concorrere presentando un solo lavoro in formato A3 verticale: tale elaborato potrà essere frutto della riflessione dell'intera classe, di un gruppo o opera di un singolo allievo.

All'elaborato dovrà essere accompagnata una breve relazione (massimo 2500 battute spazi inclusi) contenente la presentazione dell'opera, la descrizione delle idee alla base del lavoro e le tecniche e le metodologie adottate.

Art. 6 - MODALITÀ PER L'INVIO DEGLI ELABORATI

Gli elaborati dovranno pervenire inderogabilmente entro il giorno 8 maggio 2016, al seguente indirizzo:

Museo Diocesano
Piazza San Rufino, 3
06081 – Assisi (Pg)

Gli elaborati potranno essere consegnati a mano, previo appuntamento (075/812712; info@assismuseodiocesano.it), o inviati mediante servizio postale o corriere, all'interno di tubi in plastica o cartone duro che proteggano il contenuto.

Nel plico contenente l'opera e la relazione descrittiva dovrà essere inserito in busta chiusa e priva di indicazioni esterne il modulo d'iscrizione (Allegato A), debitamente compilato in tutte le sue parti.

Poiché la valutazione sarà effettuata in forma anonima, sia il bozzetto sia la relazione accompagnatoria non dovranno contenere riferimenti all'Istituto e alla classe partecipanti.

Gli elaborati non verranno restituiti.

Art. 7 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

Gli elaborati verranno valutati da una apposita Commissione composta da:

- Priore del Capitolo della Cattedrale di San Rufino;
- Rappresentanti del Museo Diocesano;
- Responsabile dell'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Assisi-Nocera Umbra-Gualdo Tadino;
- Esperti di arte e comunicazione.

Il giudizio della commissione è insindacabile e inappellabile.

Art. 8 - SELEZIONE VINCITORI

La commissione decreterà pubblicamente i vincitori domenica 5 giugno 2016, alle ore 11.30 presso il Museo Diocesano. Successivamente l'esito della selezione verrà comunicato anche attraverso i siti web www.assisimuseodiocesano.it www.assisi.chiesacattolica.it/ e la pagina facebook ufficiale del museo www.facebook.com/Museo.Diocesano.Cripta.SanRufino.Assisi/

Art. 9 - CRITERI DI SELEZIONE

La selezione verrà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- caratteristiche artistiche dell'illustrazione e del logo;
- valutazione dell'idea rappresentata, del percorso per realizzarla e della tecnica artistica scelta.

Art. 10 - PREMI E MOSTRA TEMPORANEA DEGLI ELABORATI

Alle classi vincitrici di ciascuna delle due categorie (scuola primaria e scuola secondaria) verrà assegnato un premio del valore di 250 € per l'acquisto di materiale scolastico.

L'illustrazione selezionata per la sezione della scuola primaria sarà trasformata nella locandina dell'evento, che verrà distribuita in tutte le chiese del territorio della diocesi.

Il logo selezionato per la sezione scuola secondaria di primo grado sarà inserito nella locandina ed utilizzato per promuovere l'evento.

Tutti i lavori che parteciperanno al concorso verranno esposti in una mostra temporanea organizzata dal Museo Diocesano che sarà inaugurata alla presenza delle autorità civili e religiose dopo la veglia dell'11 agosto 2016. Anche il giorno 12 agosto, Solennità di San Rufino, patrono della Diocesi, sarà possibile visitare la mostra durante l'orario di apertura museale.

Art. 11 - GIORNATA CONCLUSIVA E PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione si svolgerà durante il Giubileo della Scuola, che sarà celebrato nella Cattedrale di San Rufino giovedì 22 settembre 2016.

Art. 12 - INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D. LGS. 196/2003 (PRIVACY)

I dati conferiti in occasione della partecipazione al presente concorso "Oltre il deserto...l'abbraccio del Padre", saranno utilizzati esclusivamente dal Museo Diocesano di Assisi per consentire lo svolgimento del concorso. Il mancato conferimento avrà come conseguenza l'impossibilità di poter dare corso all'attribuzione dei premi. In ogni momento potranno essere esercitati dagli interessati nei confronti del Museo Diocesano di Assisi i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 (la conferma dell'esistenza di dati personali, di conoscerne il contenuto e l'origine; verificarne l'esattezza o chiederne la rettifica; chiederne la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco nel caso siano trattati in violazione della legge; opporsi in ogni caso, per motivi legittimi, al loro trattamento).

Allegato A - MODULO DI ISCRIZIONE

CONCORSO “OLTRE IL DESERTO...L'ABBRACCIO DEL PADRE”

Inviare all'indirizzo di posta elettronica museodisanrufino@gmail.com e da inserire in busta chiusa anonima all'interno del plico contenente l'elaborato.

La Scuola Primaria

.....

.....

La Scuola Secondaria di primo grado

.....

.....

(inserire nome completo della scuola)

Via

Città Cap Prov

N. tel

e-mail

Classe

(ciascuna scuola può iscrivere più classi)

Insegnante di riferimento

e-mail.....

presa visione del bando pubblicato nei siti www.assisimuseodiocesano.com e www.assisi.chiesacattolica.it desidera partecipare al concorso “**Oltre il deserto...l'abbraccio del Padre**” per l’assegnazione dei premi in palio.

La scuola autorizza il Museo Diocesano di Assisi e la Diocesi di Assisi-Nocera Umbra-Gualdo Tadino a pubblicare gli elaborati in forma tradizionale e/o digitale. Gli autori conservano la proprietà intellettuale delle opere, e cedono gratuitamente i diritti d’uso delle immagini al Museo Diocesano e alla Diocesi che potranno pubblicarle su qualsiasi supporto, utilizzarle in tutto o in parte, modificarle ed adattarle, esporle in occasione di mostre, eventi o manifestazioni, comunicarle al pubblico, replicarle su riviste, testate, siti internet e qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, purché senza fini di lucro, con l’unico onere di citare gli autori.

Data Timbro della scuola